

Unità di apprendimento LINGUA INGLESE

Classe/i interessate: Terze

Tempi: tre mesi circa

U.D.A. n 1 Titolo : Learning Unit 1

Compito unitario: Test di accertamento delle quattro abilità (listening, reading, speaking, writing) in relazione alle strutture e funzioni comunicative studiate nelle units 1,2,3,4.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche a termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese:

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Obiettivi di apprendimento generali

Ascolto

(comprensione orale)

-) comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
-) Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
-) Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato

(produzione e interazione orale)

-) descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice
-) interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
-) gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

Lettura

(comprensione scritta)

-) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali
-) Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
-) Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
-) Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura

(produzione scritta)

-) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
-) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
-) Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Competenza chiave di cittadinanza legata alla comunicazione nelle lingue straniere (trasversale a tutte le UDA):

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LEARNING UNIT 1	OBIETTIVI MINIMI
(ascolto) Comprendere conversazioni e interviste in cui vengono date informazioni sugli sviluppi tecnologici futuri e sull’ambiente	(ascolto) Comprendere i punti essenziali di un testo su un paese di lingua inglese, sulla lettura, sulle intelligenze artificiali, sulla terra, con la possibilità di ascoltare più volte
(lettura) Comprendere testi contenenti informazioni su un paese di lingua inglese e sugli sviluppi tecnologici futuri Comprendere testi contenenti informazioni sull’ambiente e sui libri fantasy Comprendere un testo contenente informazioni sull’ambiente	(lettura) Comprendere in modo globale un testo su un paese di lingua inglese, sulla lettura, sulle intelligenze artificiali, sulla terra
(parlato) Chiedere e dare informazioni su esperienze e azioni concluse in un momento determinato del passato, sui libri letti dagli adolescenti, su come sarà la vita in futuro e sull’ambiente. Descrivere esperienze passate	(parlato) Gestire una semplice conversazione fornendo la propria opinione su alcuni degli spunti forniti
(scrittura) Scrivere brevi testi in cui si danno informazioni e si esprimono opinioni su un viaggio, sui libri letti dagli adolescenti, sugli sviluppi tecnologici futuri, sull’ambiente e si ciò che potrà avvenire in futuro nella propria vita	(scrittura) Scrivere un breve paragrafo su un viaggio, sull’importanza della lettura, sulla tecnologia, sull’ambiente usando gli spunti forniti

Fase A – UNIT 1			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • parlare di esperienze • parlare di azioni compiute in un momento indeterminato del passato • confrontare azioni compiute in un momento indeterminato del passato con azioni concluse in un momento determinato del passato 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • viaggi e vacanze (luoghi da visitare/oggetti da portare/ sistemazione) 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Present perfect</i> • <i>Present perfect con ever/never</i> • <i>Present perfect o Past simple?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • un viaggio in Australia

I.C. " R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

Fase B – UNIT 2			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • parlare di azioni recenti • chiedere e dare informazioni su azioni compiute o non ancora compiute • parlare di azioni e situazioni iniziate nel passato e ancora in corso 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • tipi di libro 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Present perfect</i> con <i>just, already</i> e <i>yet</i> • <i>Present perfect</i> con <i>for</i> e <i>since</i> (<i>duration form</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • le abitudini di lettura degli adolescenti

Fase C – UNIT 3			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • fare previsioni • esprimere possibilità 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • media e comunicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>will</i> (previsione) • <i>may/might</i> (possibilità futura) 	<ul style="list-style-type: none"> • il mondo del futuro

Fase D - UNIT 4			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • esprimere lo scopo di un'azione • esprimere le probabili conseguenze di un'azione 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • problemi ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> • infinito di scopo • preposizioni causali: <i>as/since/because</i> • periodo ipotetico del 1° tipo (<i>First Conditional</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • la protezione dell'ambiente

Unità di apprendimento LINGUA INGLESE

Classe/i interessate: Terze

Tempi: tre mesi circa

U.D.A. n 2 Titolo : Learning Unit 2

Compito unitario: Test di accertamento delle quattro abilità (listening, reading, speaking, writing) in relazione alle strutture e funzioni comunicative studiate nelle units 5,6,7,8.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche a termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese:

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Obiettivi di apprendimento generali

Ascolto

(comprensione orale)

-) comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
-) Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
-) Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato

(produzione e interazione orale)

-) descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice
-) interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
-) gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

Letture

(comprensione scritta)

-) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali
-) Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
-) Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
-) Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura

(produzione scritta)

-) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
-) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
-) Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Competenza chiave di cittadinanza legata alla comunicazione nelle lingue straniere (trasversale a tutte le UDA):

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

I.C. " R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LEARNING UNIT 2	OBIETTIVI MINIMI
(ascolto) Comprendere conversazioni in cui vengono date informazioni sul bullismo, si fanno acquisti in un negozio, si parla di regali, si illustra il menù di uno special day e si danno informazioni su una città italiana	(ascolto) Comprendere i punti essenziali di testi che parlano di bullismo, di shopping, di special days, di storia, con la possibilità di ascoltare più volte
(lettura) Comprendere brani, lettere ed e-mails contenenti informazioni sui problemi legati all'ambito scolastico, sui regali di compleanno e su paesi di lingua anglofona Comprendere brani, lettere ed e-mails contenenti informazioni sul bullismo, sullo shopping a Londra e sugli special days Comprendere un brano contenente informazioni di carattere scientifico.	(lettura) Comprendere in modo globale un testo su bullismo, shopping, delle festività inglesi e americane, delle isole Hawaii
(parlato) Chiedere e dare consigli, fare acquisti in negozio, ordinare cibi e bevande in un ristorante, evidenziare un'azione subita Dare consigli per risolvere problemi tipici dell'età adolescenziale	(parlato) Gestire una semplice conversazione fornendo la propria opinione su alcuni degli spunti forniti
(scrittura) Scrivere brevi testi, lettere e riassunti in cui si danno informazioni e si esprimono opinioni sul bullismo, si danno consigli per risolvere problemi tipici dell'età adolescenziale, si illustrano problemi personali, si danno informazioni sui luoghi della propria città dove si può fare shopping, su uno special day, su edifici di interesse storico o artistico di una città	(scrittura) Scrivere un breve paragrafo su bullismo, shopping, festività tipiche, usando gli spunti forniti

FASE A - UNIT 5			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • chiedere e dare consigli (1) • esprimere raccomandazione • esprimere supposizione 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • salute e fitness 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>should</i> • pronomi riflessivi • <i>each other</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • il problema del bullismo

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

FASE B - UNIT 6			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • fare, accettare e rifiutare proposte • offrirsi di fare qualcosa (1) • prendere decisioni immediate • comprare qualcosa in un negozio 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • tipi differenti di negozi • parlare degli acquisti 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>shall</i> • <i>will</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • shopping a Londra

FASE C - UNIT 7			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • parlare di una certa quantità o numero • fare richieste e chiedere permesso in situazioni più formali • ordinare cibi e bevande 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • elementi di un menu 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>a little/a few</i> • <i>no/none</i> • <i>could</i> (richieste e permesso) 	<ul style="list-style-type: none"> • le festività in Gran Bretagna e in America

FASE D - UNIT 8			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • sottolineare l'importanza dell'azione o di chi la subisce e non di chi la compie 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • materiali e forme 	<ul style="list-style-type: none"> • Passivo: <i>Present e Past simple</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) 	<ul style="list-style-type: none"> • due stati molto diversi: Hawaii e Alaska

Unità di apprendimento LINGUA INGLESE

Classe/i interessate: Terze

U.D.A. n 3 Titolo : Learning Unit 3

Compito unitario: Test di accertamento delle quattro abilità (listening, reading, speaking, writing) in relazione alle strutture e funzioni comunicative studiate nelle units 9,10,11.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche a termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese:

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Obiettivi di apprendimento generali

Ascolto

(comprensione orale)

-) comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
-) Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
-) Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato

(produzione e interazione orale)

-) descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice
-) interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile
-) gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

Lettura

(comprensione scritta)

-) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali
-) Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
-) Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
-) Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura

(produzione scritta)

-) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
-) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
-) Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Competenza chiave di cittadinanza legata alla comunicazione nelle lingue straniere (trasversale a tutte le UDA):

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LEARNING UNIT 3	OBIETTIVI MINIMI
(ascolto) Comprendere conversazioni e interviste contenenti informazioni su un cantante americano, sulla musica folk e sui musei	(ascolto) Comprendere i punti essenziali di testi che parlano della lingua inglese, di musica, di un museo, con la possibilità di ascoltare più volte
(lettura) Comprendere brani contenenti informazioni relative ai linguaggi adolescenziali, ai diversi tipi di musica e ai musei Comprendere un brano contenente informazioni su un pittore americano.	(lettura) Comprendere in modo globale un testo sulla storia della lingua inglese, su un viaggio musicale negli Usa, sui musei
(parlato) Discutere sull'uso del dialetto, chiedere e dare consigli, fare deduzioni, chiedere e dare informazioni personali, riportare ordini. Descrivere un quadro	(parlato) Gestire una semplice conversazione fornendo la propria opinione su alcuni degli spunti forniti
(scrittura) Scrivere brevi testi ed e-mails in cui si danno informazioni e si esprimono opinioni sull'uso dei dialetti, sui linguaggi giovanili, su un cantante e sulla visita ad un museo	(scrittura) Scrivere un breve paragrafo sulla storia della lingua inglese, su un cantante inglese o americano, su un'opera d'arte, usando gli spunti forniti

FASE A - UNIT 9			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • offrirsì di fare qualcosa (2) • esprimere deduzioni 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • parlare della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • verbi seguiti dall'infinito o dalla forma in - <i>ing</i> • <i>want someone to do something</i> • <i>must/can't</i> (deduzione) • <i>may/might</i> (deduzione) 	<ul style="list-style-type: none"> • la lingua inglese: diffusione e varietà

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

FASE B - UNIT 10			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • parlare di situazioni presenti o future improbabili o immaginarie • chiedere e dare consigli (2) 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • tipi di musica 	<ul style="list-style-type: none"> • periodo ipotetico del 2° tipo (<i>Second Conditional</i>): forma affermativa, brevi • <i>First</i> o <i>Second</i> negativa, interrogativa e risposte <i>Conditional</i>? 	<ul style="list-style-type: none"> • un viaggio musicale attraverso gli Stati Uniti

FASE C - UNIT 11			
comunicazione	conoscenze e riflessione sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • riportare le parole dette da altri • riportare ordini 	lessico	grammatica	cultura
	<ul style="list-style-type: none"> • pittura • mostre d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • discorso diretto e indiretto (<i>reported speech</i>) • mostre d'arte • <i>say/tell</i> • <i>Countable/Uncountable nouns</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • gli adolescenti e le arti figurative

VERIFICA E VALUTAZIONE
<p>Le verifiche saranno predisposte al termine di ogni unità</p> <p>Saranno predisposte prove di diverso tipo:</p> <p>a) Prove scritte: quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, completamento, abbinamento, produzione di testi.</p> <p>b) Prove orali: interrogazione, intervento, dialogo, discussione, ascolto.</p> <p>Le prove di verifica alla fine di ogni unità (Quick Tests) sono di tipo oggettivo (valutazione dell'acquisizione di grammatica, lessico e funzioni).</p> <p>Sono predisposte in sessantesimi secondo la seguente tabella di valutazione:</p>

I.C. " R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

4	0-24
5	25-30
6	31-36
7	37-42
8	43-48
9	49-54
10	55-60

La verifica delle quattro abilità è in **decimi**:

- Reading: 1 punto per ogni risposta corretta nel caso di *true/false/doesn't say, esercizi di completamento, abbinamento e simili*; 1 punto nel caso di risposte libere da formulare per intero (1 punto a risposta corretta sia dal punto di vista della comprensione del testo sia della correttezza grammaticale, 0,50 nel caso dimostri la comprensione del testo, ma non sia articolata in modo corretto).

- Listening: 1 punto per ogni risposta corretta;

- Writing e Speaking : la valutazione si basa sui seguenti parametri di riferimento:

Le prove di verifica alla fine di ogni unità (Quick Tests) sono di tipo oggettivo (valutazione dell'acquisizione di grammatica, lessico e funzioni).

Sono predisposte in **cinquantesimali** secondo la seguente tabella di valutazione:

4	0-20
5	21-25
6	26-30
7	31-35
8	36-40
9	41-45
10	46-50

La verifica delle quattro abilità è in **decimi**:

- Reading: 1 punto per ogni risposta corretta nel caso di *true/false/doesn't say, esercizi di completamento, abbinamento e simili*; 1 punto nel caso di risposte libere da formulare per intero (1 punto a risposta corretta sia dal punto di vista della comprensione del testo sia della correttezza grammaticale, 0,50 nel caso dimostri la comprensione del testo, ma non sia articolata in modo corretto).

- Listening: 1 punto per ogni risposta corretta;

- Writing e Speaking : la valutazione si basa sui seguenti parametri di riferimento:

I.C. " R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

SPEAKING	WRITING	
Content 3	Content 3	
Vocabulary 3	Vocabulary 3	
Fluency 2	Accuracy 2	
Accuracy 2	Coherence 2	

RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio</p> <p>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media</p>	5	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>
		4	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Comunica in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>
		3	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti</p>

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

			<p>familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>
		2	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l’interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p>
		1	<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</p>

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI EVDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio	5	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a</p>

I.C. " R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

			contenuti di studio di altre discipline.
		4	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).
		3	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
		2	Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.
		1	Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)	5	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
		4	Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
		3	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
		2	Scrive parole e frasi note
		1	Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza Scrive le parole note
		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE	Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua

I.C. " R. Nicodemi – Fisciano Calvanico - U.A. Disciplinari -

STRANIERE	materna (o di apprendimento) e le lingue studiate		lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
		4	Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
		3	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.